

**СЦЕНАРИЙ**  
**праздничного народного гуляния**  
**«МАСЛЕНИЦА-ПЫШКА НА УЛИЦУ ВЫШЛА»**

**Звучит веселая музыка**

*На сцену выходят две девушки в русских народных сарафанах и парень в русском народном костюме.*

**ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

Здравствуйте, гости дорогие, долгожданные да желанные!

**ПАРЕНЬ:**

Здравствуйте, почтенные господа! Собрались мы сегодня порадоваться, погулять, позабавиться, да вспомнить, как наши предки праздновали Масленицу.

**ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

С шутками-прибаутками, играми да забавами!  
С шутами да скоморохами!

**Появляются скоморохи**

**ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:**

Здравствуйте, молодки! Здравствуйте, лебёдки! Ребята-молодцы, весёлые удальцы! Пожилые и молодые, полные и худые! Добро пожаловать на праздник Масленицы! Всех привечаем, душевно встречаем!

**ВТОРОЙ СКОМОРОХ:**

Приглашаем всех гостей  
К нам на праздник поскорей!  
У нас сегодня представленье -  
Всем на удивленье!

**ТРЕТИЙ СКОМОРОХ:**

Сегодня Масленица-пышка  
На улицу вышла!  
Блины, чай, конфеты, печенья!  
Здесь царит праздничное настроение!

**ПАРЕНЬ:**

Вот и показала нам зима свой хвост: дни стали длиннее, а солнышко стало светить ещё ярче! Это значит - праздник к нам пришёл! В это время устраивались на Руси народные праздничные гулянья. Назывался этот праздник — Масленица! Весёлый и разгульный, длился он целую неделю, и всё это время народ предавался масленичным удовольствиям: катаниям с гор на санках, кулачным потехам, уличным играм.

**ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

Кругом шумели ярмарки, выступали ряженые, народ пел и плясал!  
А развесёлые потешники, скоморохи и насмешники,  
С народом праздник встречали, да Масленицу зазывали!

### **ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Надо и нам позвать Масленицу!

Масленица тепло да солнышко приводит, а вьюги да морозы уходят до следующего года.

Только Масленица – девушка капризная. Она любит, чтобы звали её долго, да хвалили-нахваляли много!

### **ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:**

«Душа ли ты, моя Масленица, перепелиные косточки, бумажное твое тельце, сахарные твои уста, сладкая твоя речь! Приезжай к нам в гости на широкий двор, на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться!»

### **ВТОРОЙ СКОМОРОХ:**

«Уж ты, моя Масленица, красная краса, русая коса, тридцати братьев сестра, сорока бабушек внучка, ты ж моя ясочка! Приезжай к нам в гости душою потешиться, умом повеселиться, речью насладиться!»

### **ТРЕТИЙ СКОМОРОХ:**

Дорогая гостя Масленица!

По тебе мы так соскучились!

Приезжай к нам погостить!

## **Вокально-хореографическая композиция «БАРЫНЯ»**

*Исполняет Ансамбль русской народной песни и танца*

***В середине композиции Скоморохи выносят и устанавливают чучело Масленицы***

### **ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

Здравствуй, Масленица годовая,

Наша гостыюшка дорогая!

### **ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Авдотьюшка Изотовна,

Коса длинная, трёхаршинная.

Брови чёрные, наведённые.

### **ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

С добром и миром тебя встречаем!

Ждали тебя – поджидали,

Оладьи да блины выпекали!

## **СКОМОРОХИ ВЫНОСЯТ ПОДНОСЫ С БЛИНАМИ И ОЛАДЬЯМИ**

*и угощают всех участников праздника: в это время звучит музыка*

### **ПАРЕНЬ:**

Самое главное угощение Масленицы – это блины! Круглые, румяные, горячие блины - символ Солнца, которое с наступлением весенних деньков разгорается всё ярче, а греет всё сильнее!

Масленица начинается в **понедельник**, который наши предки называли **Встреча**.

В этот день встречают Масленицу, наряжают куклу-чучело, строят снежные горы.

**Вторник** назывался **Заигрыши**. Во вторник строили снежные и ледяные крепости.

**Среда** звалась вкусно – **Лакомка**. В этот день зятя - папы - приходят на блины к тещам - маминым мамам.

**Четверг** был самым веселым днём, он назывался **Разгуляй**.

В четверг песни пели, плясали, играли и колядовали.

**Пятница** – это **Тёщины вечерки!**

Теперь уж зять тещу к себе приглашает, да блинами угощает.

**Суббота** – это **Золовкины посиделки!**

Между прочим, невестка должна была подарить золовкам (сёстрам мужа) подарки.

**Последний день Масленицы** звался в народе **Прощёное воскресенье или проводы**.

Этот день и заканчивает Масленичные гуляния.

**ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:**

Люди! Поздравляем Вас!

Нынче Разгуляй у нас!

**ВТОРОЙ СКОМОРОХ:**

Ешьте – до икоты, не зная заботы!

Пляшите – до упаду, а мы будем рады!

**ТРЕТИЙ СКОМОРОХ:**

Так гуляйте, россияне!

Ну, а мы спешим за вами!

**ПАРЕНЬ:**

Раньше, бывало, лошадей запрягали да по несколько раз вокруг деревень объезжали кругами – пусть Солнышко видит, как мы его ждём-не дождёмся.

**ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

Мы прокатимся по солнцу,

Сделав полный оборот,

Запряжем лошадку нашу

Да и пустимся вперёд!

**ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Эй, народ, выходи, не ленись,

Поиграй, повеселись!

**ЗВУЧИТ МУЗЫКА: Народная песня «Ой, со вечера»**

*Скоморохи выносят обруч, обвитый лентами, украшенный колокольчиками, и предлагают всем «прокатиться в упряжке». Весёлый хоровод из зрителей, ведущих и скоморохов отправляется в путь.*

**ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

А вот еще одна забава —

Победителя ждёт слава!

Кто в беге сейчас победит,

Того Масленица наградит!

**ПАРЕНЬ:**

Много Масленичных весёлых забав у нашего народа! Пожалуй, самые любимые из них – это шуточные состязания! Итак, приглашаем самых смелых и добродушных, самых весёлых и сильных помериться силушкой!

**КОНКУРС «Бег в мешках»**

Участникам конкурса выдаются мешки, обозначается дистанция («старт-финиш»), они с ногами залезают в мешки и по команде, под музыку начинают прыгать в мешках на скорость.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **КОНКУРС «Бой петухов»**

Чертится круг. В круг заходят два участника, они будут прыгать на одной ноге. Одна рука за спиной, другая держит ступню поджатой ноги. Задача: толкать соперника плечом. Проигрывает тот, кто потеряет равновесие или выйдет из круга.

Другой вариант этой игры: сзади за пояс поддеваются цветные атласные ленточки. Задача: выдернуть рукой ленты из «хвоста». Побеждает тот, кто сделает это первым.

Музыкальное сопровождение – обязательно.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **КОНКУРС «Накорми матрёшку»**

В конкурсе участвуют 2 человека или 2 команды. Для конкурса необходимы: нарисованные матрёшки высотой около 1 метра, у которых есть отверстие- рот. На стульях, которые стоят от матрёшек на расстоянии около 4—5 метров, лежат мешочки с горохом и деревянные ложки. Побеждает тот, кто быстрее «скормит» матрёшке горох, не просыпая его из ложки во время бега от стула до матрёшки.

Музыкальное сопровождение – обязательно.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **КОНКУРС «Три ноги»**

Состязающихся соединяют по три человека, связывают им правые ноги и просят добежать (или прийти, допрыгать) от «старта» до «финиша». Побеждает та тройка, которая быстрее всех выполнит задание.

Музыкальное сопровождение – обязательно.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **КОНКУРС «Бег с мячами»**

Мяч зажимается ногами. На площадке выставлены кегли в цепочку. Нужно перепрыгнуть через них и не сбить. Побеждает тот участник, которому удастся не сбить кегли во время прыжка.

Музыкальное сопровождение – обязательно.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **ПАРЕНЬ:**

Праздник наш вперёд идет, и народ не убывает!

Еще один подарок тем, кто с нами поиграет.

Мужиков, парней, ребят вызываем на канат!

Десять слева, десять справа, только мускулы трещат!

### **КОНКУРС «Перетягивание каната»**

Музыкальное сопровождение – обязательно.

*Угощение участников конкурса блинами.*

### **ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

Молодцы-удальцы! Силушку свою показали, нас потешили!

### **ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

На Масленицу народ не только силой мерился, а ещё и плясал! Вот и мы с вами в пляс пустимся!

## **Вокально-хореографическая композиция «НА ЗОРЬКЕ»**

*Исполняет Ансамбль русской народной песни и танца*

*Все зрители танцуют*

### **ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

На Масленицу хозяйки пекли блины каждый день из гречневой или пшеничной муки. У каждого блина было свое название. Итак, кто знает, как назывались блины?

- в первый день Масленицы? (ответ: блиница)
- во второй день Масленицы? (ответ: блины)
- в третий день Масленицы? (ответ: блинцы)
- в четвёртый день Масленицы? (ответ: блинчики)
- в пятый день Масленицы? (ответ: блинки)
- в шестой день Масленицы? (ответ: блиночки)
- в седьмой день Масленицы? (ответ: царские блины)
- А что подавалось к Масленичным блинам? (ответ: сметана, варенье, сливочное масло, мед, рыба икра, яйца)

### **ПАРЕНЬ:**

А теперь мы посоревнуемся: кто вспомнит больше поговорок со словом «Блин» и «Масленица»?

- Блины брюхо не портят.
- Не всё коту масленица.
- Хочет, чтобы сорок лет была Масленица.
- Не житьё-бытьё, а Масленица.
- Масленица идёт, блин да мёд несёт.
- Блинцы, блинчики, блины, как колёса у Весны.
- На горах покататься, в блинах поваляться.
- Масленица объедуха, деньгам приберуха.
- Блин не клин, брюхо не расколется.
- Как на масленой неделе из трубы блины летели.
- Уж вы, блины мои, уж блиночки мои.
- Широкая Масленица, мы тобою хвалимся.
- На горах катаемся, блинами объедаемся.
- Без блина не маслёна.
- Первый блин комом.
- Дело – блин.

### **ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

На Масленицу обязательно загадывались шуточные загадки. Попробуем и мы их отгадать! А кто отгадает, тот первым блинчик получает!

- Ток железный, посад яровой. (Ответ: блин на сковороде).
  - Сидит царь-птица на золотых яичках. (Ответ: сковорода на углях).
- Молодцы, ну а теперь угостимся блинчиками!

### **СКОМОРОХИ НА ПОДНОСАХ ВЫНОСЯТ БЛИНЫ И ЧАЙ**

*Звучит весёлая музыка – 5 минут.*

### **ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Ой, а это что за весёлые гости к нам пожаловали? Да не одни, а со своими частушками!

### **ЧАСТУШКИ-НЕСКЛАДУШКИ**

*Исполняет Ансамбль русской народной песни и танца*

**ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

Вот ведь какая несправедливость бывает на свете! Одни девушки ходят на свидания, да женихи им не нравятся, а другим девушкам и пойти не в чем: валенки-то у них не подшиты!

**Вокально-хореографическая композиция «ВАЛЕНКИ»**

*Исполняет Ансамбль русской народной песни и танца*

**ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:**

Эх, надоела мне зима! Мороз со снегом наскучил! Пора весну кликать!

**ВТОРОЙ СКОМОРОХ:**

Весна, весна красная,  
Приди, весна, с радостью!

**ТРЕТИЙ СКОМОРОХ:**

Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С дождями сильными,  
С хлебами обильными!

**ПАРЕНЬ:**

В одно весёлое царство, в некоторое государство пожаловала Весна. Да не та Весна-обманщица, у которой ветер ледяной, дождик нескончаемый и солнышко не греет, а настоящая Весна-Красна!

**ЗВУЧИТ МУЗЫКА: приход Весны**

*Выходит Весна-Красна*

**ВЕСНА-КРАСНА:**

Эй, молодцы добрые да девицы красные! Выходите в круг веселиться да хороводы весенние водить!

**ЗВУЧИТ ВЕСЁЛАЯ МУЗЫКА**

*Весна-Красна и Парень берутся за руки, поднимают их наверх и в образовавшиеся «воротца» проходят участники мероприятия*

**ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

А мы Весну-Красну встречали,  
Да нашу Масленицу ублажали!  
Напекли блинов сотен пять,  
Чтобы вас, друзья, угощать!

**СКОМОРОХИ НА ПОДНОСАХ ВЫНОСЯТ БЛИНЫ И ЧАЙ**

*Звучит весёлая музыка – 5 минут.*

**ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Ели-ели, пели-пели,  
Танцевали и играли,  
Да пришла пора прощаться:  
С нашей Масленицей расставаться!

**ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

Масленица, прощай,  
На следующий год опять приезжай!

## **ЗВУЧИТ ЛИРИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**

***Скоморохи берут чучело Масленицы, делают круг и уносят Масленицу***

### **ПАРЕНЬ:**

По традиции чучело Масленицы сжигалось. И в этот момент даже самые хмурые небеса на несколько минут разверзались, и на небе появлялось Солнце! Так Зима с Весной встречались!

### **Звучит музыка: Прощальный хоровод**

*Все участники сценария приглашают зрителей в общий хоровод*

### **ПЕРВАЯ ДЕВУШКА:**

До свиданья, до свиданья,  
До свиданья через год!

### **ВТОРАЯ ДЕВУШКА:**

Через год на это место  
Приходи, честной народ!

### **ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА:**

Люди добрые! Ешьте, пейте, зиму весело прожайте, весну встречайте, нас вспоминайте и будьте счастливы!

К О Н Е Ц